

CARLA AMIRANTE

Curriculum

Nata a Roma nel 1943, è coniugata con due figli e risiede a Palermo. Dopo avere conseguito il diploma di maturità classica, si è diplomata in Biblioteconomia presso la Biblioteca Apostolica Vaticana e ha ottenuto il diploma di catechista presso il Vicariato di Roma. Ha frequentato negli anni 1962-1964 il primo biennio del corso quadriennale di laurea in Giurisprudenza e il primo anno della Facoltà di Lettere presso l'Università La Sapienza di Roma, superando i relativi esami.

Pittrice formatasi presso la Scuola d'Arte del Castello Sforzesco di Milano e perfezionatasi con i Maestri Domenico David e Fabio Cuman, ha tenuto varie mostre personali e collettive in Lombardia e in Sicilia. Sue opere sono presenti, oltreché in collezioni private, in prestigiose sedi religiose e civili di varie regioni d'Italia (Sicilia, Puglia, Umbria, Marche) e sono pubblicate in libri e riviste nazionali ed internazionali (per il dettaglio vedasi il sito www.carlaamirante.com). Ha realizzato inoltre copertine e illustrazioni per vari libri..

E' componente del Consiglio di Amministrazione del Centro Internazionale di Studi sul Mito con sede a Recanati, per il quale ha tenuto numerose conferenze e relazioni a convegni di studio. E' Accademica coordinatrice della Classe Arte in seno all'Accademia Siciliana dei Mitici. con sede a Palermo.

E' Dama di Merito del S.M. Ordine Costantiniano di San Giorgio, per la cui sede siciliana ha realizzato una icona di San Giorgio che uccide il drago. Sempre a richiesta dell'Ordine, ha dipinto la tavola della SS. Trinità collocata nell'abside della Basilica della Magione di Palermo, ed inoltre l'icona dell'Invenzione della Croce con i Santi Costantino ed Elena e la tavola della Via Crucis con l'icona centrale della Resurrezione per la Chiesa degli Agonizzanti a Monreale

Saggista, e poetessa, ha pubblicato le seguenti opere:

Poesia

- *Tele bianche, bianche pagine*, poesie, Il Bandolo, Palermo, 2010
- *Nuvole e miti*, poesie, Carlo Saladino Editore, Palermo, 2012
- *Il faro*, poesie, Carlo Saladino Editore, Palermo, 20147

Saggistica

- *Giulia Gonzaga*, saggio storico, Carlo Saladino Editore, Palermo 2013
- *Sibille, oracoli e libri Sibillini*, saggio storico, Carlo Saladino Editore, Palermo 2014
- *Il Prete Gianni tra storia e leggenda*, Carlo Saladino Editore, Palermo 2017

Insieme ad altri Autori:

- *I miti precolombiani*, in G. Romagnoli (a cura di) *Aspetti e forme del mito: la sacralità*, Palermo, Antepima, 2005

- *Il mito nelle arti figurative: la preistoria*, in G. Romagnoli (a cura di) *Il mito in Sicilia*, Palermo, Carlo Saladino Editore, 2007
- *Il drago: mito e simbolo*, in *Il simbolo nel mito attraverso gli studi del Novecento*, Accademia Marchigiana di Scienze, Lettere ed Arti, Ancona, 2008.
- *Mesopotamia: l'evoluzione del mito, dai Sumeri agli Assiri, dal terzo millennio in poi*, in G. Romagnoli (a cura di) *I mille volti del mito*, Palermo, Carlo Saladino Editore, 2009
- *Il mito della Dea Madre e la sua evoluzione nel tempo*, in G. Romagnoli (a cura di), *Gli aspetti del mito*, Palermo, Carlo Saladino Editore, 2010
- *Animali fantastici: Chimera, Sfinge* in G. Romagnoli (a cura di) *Il mito nel tempo*, Carlo Saladino Editore, Palermo 2011
- *L'aquila romana* in G. Romagnoli (a cura di) *Attraverso il Mito*, Carlo Saladino Editore, Palermo 2013

In e-books

- *Dafne*, in *Le metamorfosi*, e-book, www.centrointernazionalestudisulmito.com, 2011
- *L'archetipo di Eros e Thanatos*, in *Gli archetipi*, e-book, www.centrointernazionalestudisulmito.com, 2010
- *Miti e leggende di amore e morte*, e-book, in www.centrointernazionalestudisulmito.com, 2010 e in www.academia.edu, 2015
- *Il culto solare nell'antico Egitto - Archetipo di vita, immortalità, conoscenza, potenza, regalità*, in *Gli archetipi*, e-book, www.centrointernazionalestudisulmito.com, 2010
- *Miti e altre storie*, e-book in www.centrointernazionalestudisulmito.com e in www.academia.edu, 2015

Con Gianfranco Romagnoli coautore:

- *Interpretazione mitologica dei fenomeni naturali nelle civiltà precolombiane* in *Interpretazione mitologica dei fenomeni naturali*, e-book in www.centrointernazionalestudisulmito.com, 2007
- *Miti precolombiani*, e- book in www.centrointernazionalestudisulmito.com, 2010 e in www.Academia.edu, 2015

Collabora a varie riviste culturali.